

Besuchen Sie mich auch im Internet www.fromme-monsees.de

Ich freue mich auf Sie!





Unser **Mittagessen** nehmen wir im 3 Minuten entfernten italienischen Restaurant **Piccolo Milano** zu uns.

Anmeldeschluss

und Überweisung der Kursgebühr:

sind jeweils sechs Wochen vor Kursbeginn zu leisten. Bei Anmeldung bitte ich 50,00 € von der Kursgebühr als Reservierungsgebühr zu überweisen, die bei einem Rücktritt acht Wochen vor Kurstermin nicht erstattet werden.

Kurszeiten:

Samstags:

10 - 13 Uhr und 14 - 18 Uhr Sonntags:

10 - 13 Uhr und 14 - 17 Uhr

Materialkosten

Je nach Bedarf individuell.

Übernachtungsmöglichkeiten:

(nicht in den Kursgebühren enthalten)
Landhaus Ederlust in Hatzfeld: 06467 433
Hotel Sassor in Dodenau: 06452 939939
Hotel Reitz Reddighausen: 06452 93470
Hotel Ederblick in Dodenau: 06452 6462
Hotel und Restaurant "Alte Schule"
in Bad Berleburg: 02751 9204780
www.hotel-alteschule.de



1. HANDLETTERING

Kalligrafie trifft Handschrift 27./ 28.4.2024 280,00 €

2. Experimentelle Kalligrafie

Beschriftung von unterschiedlichen Beschreibstoffen 25./26.5 2024 280,00 €

3. Unziale

eine Schrift 400 n.Chr. 29. /30.6.2024 280,00 €

4. PRÄGEN & Kalligrafieren

Originelle Glückwunschkarten 27. /28.7.2024 280,00 €

5.Gestaltung eines Leporellos

Verschiedene kalligrafische Techniken 17./18.8.2024 280,00 €

6. Kinderkurse

auf Anfrage Tageskurs 95,00 €

2024

Zwanzig VIER und Zwanzig





Schriften aus über 2000 Jahren







Durch die SCHRIFT zur Stille

In einer Zeits in der die Menscherd and Iermine gekoppelt sind. Stress und Hektik Ihrerd Jagesablauf Bestimmerd. Die Melts sich immer schneller drehts und wir nicht mal mehr einerd Moments zum Atmerd haberd...

... in dieser Zeits ists es besonders wichtig auch wieder zur Ruhe zu kommend. Ich ermögliche Ihrend ein Mellness Programm der besonderend Arts Skulligraphie ist ein gutes und spannendes Mittelstür die Inrere Ruhe.

Hierzu Jade ich Sie in meind neues Scriptorium eind.

In Iteingrupperd von Opersonerd erfahren Sie vond mir wie sich die Schrifts über 2000 Jahre entwickelts hat sie lernen, wie man mits verschiedenend Schreibinstrumenten arbeitets. Angefangend bei der selbstgefentigtend Kielfeder bis Innozumd neutigerd Füllhafter. Schreiberd Sie auf Papyrus, Pergaments und Papier.

Versinken Sie in der Zeitz, tauchen Sie ein in das Pand der Schriftz und fölgen Sie dem Buchstaben, wie er laufen Ternte.

All dies können Sie in meinem Schriftmuseum auch visuell verfolgen.